

♪ Team ODADAN (先生方) のプロフィール ♪



常任指揮者 辻 秀幸

東京藝術大学声楽科及び同大学院独唱科前期修士課程修了。イタリアミラノを中心に欧州音楽遊学、各地でコンサートに出演し高評を博す。その後国内外で伊・独・日本歌曲を中心にユニークなリサイタル活動を展開。オペラではその歌唱と演技で度々新聞各紙で絶賛された。

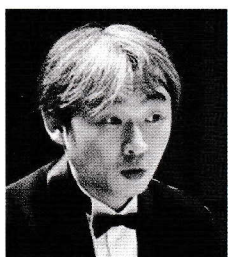
宗教曲演奏のスペシャリストとしてもソリスト、

指揮者としてその活動は常に注目を集めている。アマチュア合唱団の育成にも力を注ぎ、現在16団体の指導に関わっている。日本全国で合唱講習会・合唱祭での講師、コンクール審査員を務める。

コーラス関係のテレビ、ラジオ番組での出演も多く身体と共に活動の場は常に広がり続けている。

日本合唱指揮者協会理事 東京都合唱連盟理事長 東京藝術大学・洗足学園音楽大学 各講師を務める。

2016年より小田原男声合唱団の常任指揮者。



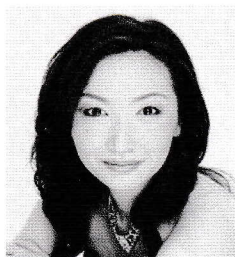
指揮者 村田 雅之

石川県出身。中学時代より吹奏楽で指揮者、合唱部でピアノを務める。横浜国立大学工学部を卒業。在学中はグリークラブに籍を置き、1年次より学生ピアニスト、3年次からは学生指揮者を務める。在学中より

多くの一般合唱団や講習会に参加、合唱全般の研修を積み、栗山文昭・松下耕・伊東恵司の各氏から影響を強く受ける。音楽関連会社に勤務の傍ら、なにわコラリアーズ、合唱団お江戸コラリアーズ(全日本合唱コンクール全国大会 同声合唱の部門

金賞・最優秀団体・文部科学大臣賞・シード合唱団)に於いては、歌い手の他、指揮・ピアノ・打楽器を担当する。横浜国立大学グリークラブ・立正大学グリークラブ・男声合唱団 東鶴(あずまつる)・Kiyohachi Bravo'sなどの合唱団に於いて、指揮・ピアノ・アンサンブルトレーナーを務める。

2014年にトレーナーとして小田原男声合唱団で指揮・ピアノを担当する。2016年より指揮者に就任する。2022年9月24日に第27回早慶交歓演奏会において合同演奏(廣瀬量平「五つのラメント」)を客演指揮し好評を博す。

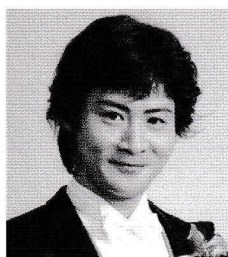


ピアノ 中根 希子

小田原市出身。東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。第3回長江杯国際音楽コンクール第2位等多数入賞。ウィーン、シカゴ等での音楽セミナーマスタークラス参加、ディプロマ取得、修了演奏会

出演。植田克己、佐藤俊、ノエル・フローレスの各氏に師事。1999年ポーランド共和国大使館後援「日本ポーランド国交樹立80周年記念及び国際ショパン記念演奏会」に出演。2007年以降「市民による小田原音楽フェスティバル」では、小林研一郎・

末廣誠・広上淳一・富澤裕・山田和樹・黒岩英臣・佐藤眞・瀬山智博の各氏の指揮のもと、第九・モーツァルトレクイエム・ドイツレクイエム・メサイア等の演奏会でピアノアシスタントを務める。2009年ウィーンフィルメンバー、シュトイデ弦楽四重奏団と共演、2012年・2015年小田原でソロリサイタル開催他、2013年ヴァイオリン豊嶋泰嗣、2014年小田原フィルハーモニー、天満敦子他著名人との共演、いずれも好評を博す。2021年小田原三の丸ホールに於いて、ピアノ選定に貢献、同年9月ピアノ開きソロコンサートを開催、好評を博す。共立女子大学講師。



ヴォイストレーナー 杉山 範雄

小田原少年少女合唱隊に入隊。ルネッサンスから現代まで多くのアカペラ・アンサンブルを学ぶ。東京藝術大学音楽部声楽科を経て、これまでに、「コシ・ファン・トゥッテ」ドン・アルフォンソ、「カルメン」

エスカミーリヨ、等を演じ、ヘンデル「メサイア」、モーツァルト「戴冠ミサ」「レクイエム」、ベートーヴェン「第九」、フォーレ「レクイエム」等、演奏会バスソロにて多数出演、小泉ひろし・小林研一郎・

飯森範親等、各指揮者のもとソリストを務める。また、合唱指導にも意欲的に取り組み、文化庁講師派遣によるワークショップ・関東各地合唱祭の講師を務める。現在、東京・神奈川を中心に指導団体は13におよぶ。小田原男声合唱団、明治大学グリークラブ、中央区プリエール・ジュニアコーラス、桐朋学園大学音楽学部附属『子供のための音楽教室』等の歌唱指導にも取り組む。神奈川県合唱連盟副理事長。日本合唱指揮者協会会員。神奈川県文化芸術振興審議会委員。